



MTÜ EESTI AUDIOVISUAALAUTORITE LIIT. TEGEVUSARUANNE 2024.

Eesti Audiovisuaalautorite Liit (EAAL) on loodud 02.07.1999. aastal. EAALI põhitegevusalaks on audiovisuaalsete teoste autorite ja nende pärijate varaliste õiguste kollektiivne esindamine.

EAAL esindab järgmisi audiovisuaalse teose autoreid: **režissöör, stsenarist, dialoogi autor, operaator, kunstnik.**

EAALI liikme staatuses on audiovisuaalse teose autorid, kes soovivad osaleda ühingu tegevuses. Autorid, kes ei soovi ühingu tegevuses osaleda, ent on esitanud soovi et EAAL teostaks nende õigusi on kliendi staatuses. Audiovisuaalse teose autorid on liikmed, seni kuni ei ole pärija(d) pärimisdokumente esitanud. Kui surnud liikme pärijaga sõlmitakse kliendileping, muutub surnud autori staatus liikmest kliendiks.

Seisuga 31.12.2024 oli EAALil 448 liiget ja 148 klienti.

2003.a sõlmis toonane EAALI juhatus **koostöölepingu Eesti Autorite Ühinguga (EAÜ)**, volitades kasutusõiguste vahendamise ja autoritele tasu kogumise ja väljamaksmise EAÜ-le. **2025.a koostööleping uuendati.** EAALI liikmetest või esindatud välisorganisatsioonide liikmetest audiovisuaalautorite vahelise tasude jaotuse ettepanekud ja kavad koostab EAALI juhatus ning esitab need vajadusel üldkogule kinnitamiseks. Pärast üldkogu kinnitamist edastab EAALI juhatus need EAÜ AV projektijuhile.

EAÜ kaudu kogutud ja väljamakstud tasud on kajastatud EAÜ majandusaasta aruandes (ei ole kajastatud EAAL majandusaasta aruandes). EAÜ tegevus audiovisuaalautorite õiguste teostamisel on täpsemalt lahti kirjutatud EAÜ aruandes, mis on esitatud ka EAAL üldkogule ja millele viidatakse EAAL läbipaistvusaruandes.

EAALI kõrgeimaks organiks on liikmete **üldkoosolek**. Antud aruandeperioodil toimus 1 korraline EAAL-i üldkoosolek (10.06.2024).

EAALI tegevust juhib **juhatus**, mille liikmed valitakse kolmeks aastaks. 2024. aasta 10. juuni üldkoosolekul valiti EAALile **7 liikmeline juhatus**, kuhu kuuluvad: Liina Triškina-Vanhatalo (juhatuse esimees), Kaupo Kruusiauk, Hele-Riin Pihel, Ülo Pikkov, Martti Helde, Mattias Veermets ja Kristina Lõuk.

Järelevalvet EAALI tegevuse üle teostab **revisjonikomisjon**, mille liikmed valitakse kolmeks aastaks EAALI üldkoosoleku poolt. 2024. aasta 10. juuni üldkoosolekul valiti EAALile revisjonikomisjon koosseisus Marta Pulk ja Kadriann Kibus.

Järgmised juhatuse ja revisjonikomisjoni valimised toimuvad 2027. aasta üldkogul

2024. AASTAL KOGUTUD TASUD

2024. aastal esitas EAÜ av teoste kasutajatele **LITSENTSITASUDE** eest arveid kokku **1 221 469,71** euro ulatuses, sellest **969 688,34** eurot on **autoritasud**.

Võrdlevalt oli 2023. aastal regulaarne litsentsitasude laekumine **1 174 573,77** eurot, millest **905 610,61** eurot moodustasid **autoritasud**.

Kogutud honorari tõus oli peamiselt tingitud suuremate telekommunikatsiooni ettevõtete müügitulu kasvust, mille tingis telepakettide ja seadmete hindade tõus tarbijale.

Autoritasude laekumine MUUDEST ALLIKATEST oli ootuspärane:

- GLA (*General Licencing Agreement*) tasu : 80 657,21 ((Vahendustasu 12% (EAÜ 8%; EAAL 4%) juba maha võetud))..
- Erakopeerimise hüvitis: 188 315,54 ((Vahendustasu 10% (EAÜ 6%; EAAL 4%) juba maha võetud))
- Eesti autorite teoste kasutamise eest välismaal: 13 879,69 (EAÜ Vahendustasu 2,5% juba maha võetud).
- Autorihüvitisfond : 1 865,35 – laekumine oli võrreldes eelnevate aastatega oluliselt suurem, kuna Kultuuriministeerium tõstis 2024. laenutushüvitise mahtu ühe miljoni euro võrra.

Seisuga 31.04.2025 on nimetatud summad ka koguulatuses laekunud.

VÄLJAMAKSMATA TASUSID oli seisuga 31.12.2024 kokku **663 993,70** eurot, sellest:

- Mitteliikmetele perioodil 2022 kogutud tasud **70 089,47** eurot (läheb EAAL liikmete vahel jagamisele ja väljamaksmisele 2025.aastal.)

- Mitteliikmetele perioodil 2023 kogutud tasud **110 940,24** eurot.
- 2023. aasta laekumised välismaalt **1 696,08** eurot.
- Eesti territooriumil 2021-2023 kaabellevis edastatavate kanalite litsentsitasu, kellega puudub kontakt (Venemaa, RAO) või leping **109 608,14** eurot. Sellest 2021. aasta osa **73 343,99** eurot läheb EAALI liikmete vahel ümberjagamisele ja väljamaksmisele 2025. aastal.
- Kaabellevi kanalite litsentsitasu autorikategooriate eest, keda välisühingud ei esinda perioodi eest 2021-2023 **241 011,55** eurot. 2021. aasta eest kogutud ja 2022.aasta jaotuses tekkinud tasud **52 825,93** eurot vabanesid ümberjaotamiseks ja väljamaksmiseks 2025.aastal.
- GLA tasude saldos **11 854,85** eurot. GLA kaabellevis olevate riikide kanalite raha, kellega leping puudub. 2024. aasta lõpul sõlmis EAÜ lepingu Itaalia ühinguga SIAE ning Itaalia kanalite saldos hoitud summad saab 2025. aastal välja maksta.
- Surnud liikmetele (kelle pärijad ei ole EAALI ega EAÜ poole pöördunud) perioodi 2022-2023 kogutud autoritasud **66 863,52** eurot. 2025a teises pooles tegeletakse edasi pärijate tuvastamise ja nendega kontakti leidmisega ning enne 2026.a väljamakseid koostatakse plaan, kas ja kuidas saldosse jäänud summad ümber jaotada.
- Autorihüvitisfondi tasu (aastani 2023 k.a.) **3 858,50** eurot. Jääb saldosse, kuni AHFilt laekub info, mis teoseid ja kui palju on laenutatud.

VAHENDUSTASUD

Kuni 31.06.2024 kehtisid kasutajatega arveldamises senised (ja 2023.aasta EAAL üldkogul kinnitatud) vahendustasu määrad:

- Tele ja VOD - 25%
- Järelvaatamine – 12,5%
- Salvestamine - 12,5%
- Kaabellevi – 12,5%
- GLA – 12,5%
- Erakopeerimine - 10%

- Välismaalt tulevad tasud – 2,5%
- Nn superlepingute puhul (need on kasutuslepingud, mis sisaldavad erinevaid kasutusõigusi ja erinevat liiki teoseid) oli rakendatud vahendustasu määr sõltumata teenuse liigist 25%

2025.aasta 9. aprillil allkirjastati EAAL ja EAÜ uus koostöölepe, millega lepidi kokku uued vahendustasu määrad tagasiulatuvalt alates 1.07.2024 kuni 30.06.2026 ja (määrad kinnitatud EAAL-i üldkogu poolt 2024.aastal) järgnevalt:

- Tele ja VOD – 20% (jaguneb EAÜ – 13%, EAAL – 7%)
- Järelvaatamine – 12% (jaguneb EAÜ – 8%, EAAL – 4%)
- Salvestamine - 12% (jaguneb EAÜ – 8%, EAAL – 4%)
- Kaabellevi – 12% (jaguneb EAÜ – 8%, EAAL – 4%)
- GLA – 12% (jaguneb EAÜ – 8%, EAAL – 4%)
- Erakopeerimine – 10% (jaguneb EAÜ – 6%, EAAL – 4%)
- Välismaalt tulevad tasud – 2,5% (tervikuna EAÜ-le)
- Uue koostöölepe kohaselt rakendub kasutajatega sõlmitud või sõlmitavate superlepingute vahendustasu ning jaotus EAÜ ja EAAL vahel ülaltoodud eri teenuseliikide määrade järgi.

Vastavalt koostöölepele (9.04.2025) koostas EAÜ kulude/tulude vahearuande 2024.aasta esimese poolaasta kohta ning selle järgi ilmnenu vahendustasu jääk jagatati EAAL ja EAÜ vahel pooleks. Alates 1.07.2024 enam vahendustasu jääki ei arvestata, vaid kummalgi organisatsioonil on uue kokkuleppe järgi oma vahendustasu osa oma halduskulude katteks.

Vastavalt eelmainitud kokkulepetele sisaldus 2024.aasta esimese poolaasta litsentsitasude arvete summas EAÜ vahendustasu **127 113,65** eurot ja käibemaks vahendustasult summas 10 314,44 eurot.

1/5 sellest EAÜ vahendustasust ehk **25 422,73** eurot läks 2023.aasta koostöölepingu järgi EAALi halduskulude katteks.

2024.aasta I poolaasta vahendustasude jääk oli kokku 51 940,00 eurot, mis jagati uue koostööleppe kohaselt EAAL ja EAÜ vahel pooleks ehk **25 970,00 eurot ühingu kohta**.

2024.aasta II poolaasta litsentsitasude arvete summas sisaldus vahendustasu **104 627,30** eurot ja käibemaks vahendustasult summas **9725,98** eurot.

Sellest **69 751,53** eurot läks vastavalt uuele koostöölepele EAÜ halduskulude katteks ja **34 875,77** eurot EAAL halduskulude katteks.

Kokkuvõttvalt:

EAÜ vahendustasu 2024.aastal oli kokku 197 412,45

EAAL vahendustasu 2024.aastal oli kokku 86 268,50

JAOTUSFOND

2024. aasta korralistest laekumistest ja ülalnimetatud ümberjagamistest läheb **Jaotusfondi 2025. aastal väljamaksmiseks 1 451 619,31 eurot**. (VT maha võetud)

VÄLJAMAKSED 2024. aastal eelnevate perioodide eest.

- **Autoritasusid** (koos nn lisatasudega ehk erinevate ümberjagamistega) maksti 2024. aastal 2023 aasta laekumistelt **379-le Eesti autorile kokku 645 334,22 euro** ulatuses (sisaldab tulumaksu).
- Autorid, kellele kogunes autoritasusid alla 30 euro (ehk alla väljamakse alampiiri) oli kokku 67 ning nende tasude kogusumma oli 961,53 eurot.
- Keskmiseks väljamakstud tasuks **Eesti autorile kujunes 1702,73 eurot**.
- Lisaks 2024. aastal maksti uutele liikmetele nende saldost hoitud autoritasusid ja Eesti autoritele välismaalt laekunud honorare 4 545,07 euro eest.
- **Välisühingute autoritele** kujunes korralise honorariks väljamakseks kokku **514 883,74** eurot, millest peeti kinni sotsiaal-kultuuri fondi summa **45 194,78** eurot (suunatakse EAAL ühisfondi üldkogu otsusel) ning riikidevaheline tulumaks summas 39 705,26 eurot ning **23-le välisühingule kanti üle kokku 429 985,90 eurot**. Eelmisel, 2023. aastal, maksti välisühingutele välja 358 338,45 eurot.

EAAL HALDUSE TULUD/KULUD 2024.aastal

EAAL tulu aruandusperioodil oli kokku 117 037 eurot.

See koosnes:

- **EAAL-i vahendustasust** (2023.aasta eest) kogusummas **76 484.-** eurot
- **SKFist** (välisorganisatsioonidele välja makstud summalt kinni peetud 10%) **36 514.-** eurot
- Ja tähtajalistel hoiustel teenud **intressidest** summas **4039.-** eurot

Planeeritud tuluna oli eelarvekavas kirjas ka 10% eraldis Erakopeerimise EAALi hüvitisest vastavalt 2024.aasta üldkogu otsusele summas 18 878.- , kuid selle summa eest arve esitamine jäi 2025ndasse aastasse ja kajastub seega 2025.aasta tuludes.

EAALi üldkogu (10.06.2024) poolt kinnitatud 2024.aasta eelarvekava kohaselt oli

- **Planeeritud kuludeks 123 317 eurot**
- **Tegelikud kulud olid 95 976 eurot**

Peamised halduskulud 2024.aastal olid:

- 2024. aastal oli EAALil 1 töölepinguga (0,5 kohta) töötaja tegevjuhi positsioonil. Tegevjuhi töötasuks arvestati 2024. aastal **28 891,47 eurot** (bruto).
- Juhatuse ja revisjonikomisjoni liikmetele arvestati kokku tasusid summas **16 789 eurot** (bruto).
- Juhatuse ja revisjonikomisjoni liikmete tasude ning tegevjuhi palga pealt arvestatud sotsiaalmakse tasuti summas **15 314 eurot**.
- Muud peamised kulud - üldkogu korraldamise ja kontorikulud, SAA liikmemaks, veebiteenustega seotud kulud ning raamatupidamisteenus, mis olid planeeritud suurusega. Lisandusid jooksvad juristi kulud organisatsiooni tegevuse toetuseks (mis ei olnud seotud alloleva juriidilise eriprojekti ja uue koostööleppega): põhikirja muutmine, AÕS VTK-le pöördumiste koostamine jne.

Planeeritud lähetus- ja transpordikulud ei tekkinud, kuna kõik kohtumised (k.a. SAA, sõsarorganisatsioonid ja juhatus) toimusid veebis.

Eriprojektide kulud:

2023.aasta üldkogul otsustati alustada **juriidilise auditi eriprojektiga** selgitamaks välja EAAL ja EAÜ toonase koostöölepe plusse ja miinuseid ning valmistamaks ette uut koostöölepet. Sellele tegevusele planeeriti 40 000 eurot.

2023.aastal kasutati selleks tegevuseks **7591 eurot** (advokaadi tasu + juhatuse liikmete eritasud).

Suurem osa antud eriprojekti tegevusi ja kulusid tehti 2024.aastas, mil kulus **10 026- eurot** + käibemaks advokaadi tasudeks. 2025.aastal oli advokaadi kulusid **3157.- eurot** + käibemaks.

Seisuga 31.05.2025 seoses EAAL ja EAÜ uue koostöölepe allkirjastamisega loetakse projekt lõpetatuks kogukuluga 20 774 eurot + käibemaks.

Täpsem sisuline ülevaade juriidilise auditi ja uue koostöölepe läbirääkimiste protsessist allpool.

Ühisfondi kulud:

Vastavalt üldkogu (10.06.2024) suunistele ja juhatuse otsusele planeeriti:

EAALi ühisfondist finatseerida allpool nimetatud tegevusi kokku . 35 000 - euro ulatuses

EAAL ühisfondi tegelik kulu 2024.aastal 19 667.- eurot.

- Juriidilise toe fond liikmetele. Planeeritud 5 000.- eurot (tegelik kulu 0). 2024.aastal ei olnud EAALi poole ühtegi pöördumist juriidilise toetuse saamiseks. See ei anna siiski alust antud meede lõpetada, sest 2025.aasta esimeses pooles on toimunud juba 4 pöördumist, millest kaks on väga mahukad.
-
- Toetus erialagildidele planeeritud kokku 30 000 eurot (6x4000.- eurot pluss tulumaks).
Tegelik kulu 19 667.- eurot

Planeeritud toetused maksti välja järgmistele organisatsioonidele: MTÜ Eesti Stsenaristide Gild, MTÜ Eesti Filmirežissööride Gild, MTÜ Eesti Filmioperaatorite Liit, MTÜ Eesti Dokumentalistide Gild. MTÜ Eesti Animatsiooni Liidule ja Eesti Filmikunstnike Ühingu 2024.aastaks mõeldud toetus maksti välja 2025.aastal ja kajastub seega EAALi 2025.aasta eelarves ja aruandes.

EAAL juhatusele laekunud info põhjal võib öelda, et need toetused on osade erialagildide puhul end igati õigustanud – korraldatud on erialaspetsiifilisi seminare ja muid sündmusi, osaletud rahvusvahelistes uuringutes, kaetud igapäevategevuse halduskulusid, täiendatud veebilehti jne. Samas on ühingu, kus EAALi tugi ei ole leinud kohest kasutust kas siis inimressursi puuduse või suurema eesmärgi nimel kogumise pärast.

EAÜ AV projekti halduskulude ülevaade sisaldub EAAL läbipaistvusaruandes.

EAAL ei oma kinnisvara ega aktsiaid ning varasid ei investeeeri. Vastavalt üldkogu otsusele 20.06.2023 on alates 3.06.2023 EAAL käibemaksukohuslane.

PEAMISED TEGEVUSED ARUANDLUSPERIOODIL:

1. EAAL ja EAÜ koostööleping ja juriidiline audit.

EAAL üldkogul juunis 2023 otsustati leida partnerid, kes annaks juriidilise ja finantshinnagu EAAL ja EAÜ lepingutele suhtele. Septembris 2023 alustati koostööd vandeadvokaat Priit Lätt'iga advokaadibüroost PWC Legal (praegu advokaadibüroo TGS Baltic).

Paralleelselt alustati rahvusvahelise praktika kaardistamisega. Töötati läbi EAAL Euroopa katusorganisatsiooni SAA (*Society of Audiovisual Authors*) informatsiooni sõsarorganisatsioonide kohta – milliseid autoreid esindatakse, mis alustel, kas ja milliseid õigusi esindatakse, millised on suurimad väljakutsed nii organisatsioonide siseselt kui suhetes kasutajatega ja seadusandjatega.

Oktoobris 2023. aastal toimus esimene kohtumine EAÜ esindajatega. Peamised läbirääkimiste teemad olid:

- vahendustasu (VT) %-id
- koostöö läbipaistvus - seda nii EAÜ AV projekti halduskulude osas kui ka EAALi ligipääsu osas kasutajalepingutele ja muudele jaotust puudutavatele dokumentidele.
- kommunikatsioon EAAL ja EAÜ vahel.

2023. a lõpuks uue koostöölepingu läbirääkimised lõpuni ei jõudnud. Seetõttu toimus vahendustasu arvestus 2023. a veel vanade VT %-de alusel.

Kevadeks 2024 pärast mitmeid kohtumisi ja pikka kirjavahetust jõuti esimeste põhimõtteliste kokkulepeteni. Osade teemade puhul (konfidentsiaalsus ja kommunikatsioon) jätkusid läbirääkimised veel ka 2024.aasta teises pooles ja 2025.aasta esimestel kuudel.

9.aprillil 2025.allkirjastati uus koostöölepe, mis jõustus tagasiulatuvalt alates 1.07.2024 ja kehtib 2 aastat ning pikeneb automaatselt 2 aasta kaupa, kui lepingu pooled ei teata lepingu lõpetamise soovist.

Uued vahendustasu (VT) määrad kehtivad samuti perioodil 01.07.2024 – 30.06.2026 peale mida tuleb kokku leppida samade VT määradega jätkamises või uute kehtestamises.

Peamised muutused EAAL liikme vaatest on (mitteammendav loetelu):

- Senise printsiibi asemel (litsentsitasude pealt arvestatud EAÜ vahendustasu kogusummas 1/5 kuulub EAALile) kehtestab uus koostöölepe EAALile ja EAÜle eraldi vahendustasu (VT) protsendid. (vt lk 4)
- VT suurused põhinevad teenuseliikidel ja ka nn superlepingute VT arvestatakse teenuseliikide kaupa.
- VT maksimum määrad kinnitab EAAL üldkogu.
- Nn vahendustasu jäägi (ületulu/kulu) korrigeerimist ei toimu.
- Defineeriti konfidentsiaalne info ning lepiti kokku sellele ligipääsu ja selle jagamise kord EAÜ ja EAAL-i esindavate isikute vahel.
- EAALil on võimalus teha ettepanekuid tasujaotusvõtmete muutmiseks. EAALil on konsulteeriv roll. EAÜl on lõplik otsustusõigus.
- EAÜ hoiab EAALi kursis kasutuslepingute pikendamisest või uute sõlmimisest, läbirääkimiste tähtsamatest teemadest ja tulemustest.
- EAÜ esitab kord aastas AV projekti kuluaruande ja tegevusaruande.
- Kui EAÜ teeb EAAL liikmetele väljamakseid, siis EAÜ lisab maksekorraldusele selgituse, et tegemist on EAAL liikme/kliendi autoritasuga.
- Sotsiaal-kultuurifondi kinnipeetud 10% maksetelt AV välisorganisatsioonidele ehk SKF kuulub 100% EAALile.

2. Töö Erakopeerimise komisjonis.

Alates 2021. aasta II kvartalist käivitus **erakopeerimise tasu regulaarne seadmetepõhine kogumine**. 2022. aastal loodi Justiitsministeeriumi poolt juhitud jaotuskomisjon, kuhu kuulusid kõigi õigustatud kollektiivse esindamise organisatsioonide (EAÜ, EAAL, ENL, EEL, EFÜ, FETÜ) esindajad. 2022. aastal esindas EAALi Liina Triškina-Vanhatalo, 2023.aastal Eeva Mägi, 2024.aastal Liina Triškina-Vanhatalo.

2023.aastal tegi antud komisjonis osalemise töö keeruliseks asjaolu, et MTÜ Filmi Esmasalvestuse Tootjate Ühing (FETÜ) oli kaevanud 2022.aasta komisjoni otsused kohtusse. 2024.aastal jõuti kompromissi korras sellise jaotuskavani, mille puhul FETÜ loobus oma hagidest.

Pikas perspektiivis on EAAL eesmärk koos teiste KEO-dega veenda riiki suurendama eelkõige nende seadmete tariife, millega uuringu kohaselt enim av. teoseid kopeeritakse, et edaspidi ei peaks kogu aeg sama kooki järjest väiksemateks osadeks jagama, vaid kasvaks kogutava hüvitise kogusumma.

2023.aastal koguti EAÜ juhtimisel KEO-de jaotusfondi **1 560 049,18** eurot erakopeerimise hüvitist (sellest summast on juba projekti halduskulud ja 10% kultuuri- ja teadusprojektide toetused maha arvestatud). EAAL-ile eraldati 2024. aasta jaotuskomisjoni otsusega sellest kogusummast **275 036,67 eurot**, mis maksti õigustatud autoritele välja 2024.aastal

3. Autoriõiguse seaduse muutmise seaduse väljatöötamise kava (VTK).

2024. Algul esitas Justiitsministeerium Autoriõiguse seaduse muutmise seaduse väljatöötamise kava (VTK) ning ootas sidusgruppidele tagasisidet. EAAL esitas oma seisukohad järgmiste VTK sätete kohta: **autoriõiguse komisjon, erakopeerimise tasu jaotamine ja blokeerimismeetme kasutamine.**

12

EAAL nõustus VTK-s toodud seisukohaga, et praegune autoriõiguse komisjon on vähetoimiv ja ka vähetuntud formaat. EAAL hinnangul on selle peamiseks põhjuseks asjaolu, et autoriõiguse komisjoni autoriõiguslike vaidluste lahendamise funktsioon tugineb peamiselt lepitusseadusele, mille kohaselt toimuv lepitusmenetlus on poolte vabatahtlikkusel põhinev tegevus.

EAAL tegi ettepaneku, et autoriõiguse komisjon võiks toimida sarnaselt töövaidluskomisjoni või tarbijavaidluste komisjoniga, kuhu üks pool saab pöörduda sõltumata teise poole nõusolekust. See tähendab, et autoriõiguse komisjon peaks lahendama vaidlust kohtumenetluse põhimõtetel kohtueelse sõltumatu vaidlusorganina.

EAAL nõustus Justiitsministeeriumi välja pakutud blokeerimismeetmete rakendamisega. Õiguste omajatele täiendavate kaitsevahendite võimaldamine muudaks meie õiguskorda paremaks ja suurendaks kaitset intellektuaalomandiõiguste rikkumiste vastu.

VTK tõi välja kehtiva Erakopeermise hüvitise jaotamise süsteemi kolm peamist probleemi: komisjoni koosseis, Justiitsministeeriumi roll ja taotlustega seonduv.

EAAL ei nõustunud ühegi Justiitsministeeriumi pakutud alternatiivse mudeliga komisjoni koosseisu kohta, vaid esitas oma ettepaneku, mille kohaselt võiks komisjon koosneda võrdselt kollektiivse esindamise organisatsioonide esindajatest, mitte proportsionaalselt nagu praegu, mis võimaldab nii fonogrammitootjatel kui filmi esmasalvestuse tootjatel omada rohkem hääli kui autoritel ja esitajatel. Lisaks tegi EAAL ettepaneku lisada Justiitsministeerium hääleõiguslikuna komisjoni koosseisu.

Lisasime veel, et jätkama peaks võimaluste piires objektiivsetele andmetele viitamisega jaotuskava koostamisel, näiteks regulaarsete turu-uuringute tellimise/läbiviimise teel.

Lisaks eeltoodule tegi EAAL täiendava ettepaneku muuta AutÕS § 33 lg-t 2 nii, et see tagaks audiovisuaalteose autoritele võrdsed õigused heliloojate ja näitlejatega, s.t et av

autori varalised õigused ei lähe üle automaatselt seaduse alusel, vaid nende üleminekus tuleb kokku leppida. Seega muutuksid audiovisuaalteoste tootmise õigussuhted lepingutel põhinevaks.

Paraku ei ole seisuga 31.05.2025 nimetatud VTK edasi liikunud. 2025.aasta märtsis toimus regulaarne kohtumine Justiitsministeeriumi intellektuaalomandi osakonna ja Eesti KEOde vahel, kus viimased avaldasid nõrdimust seiga üle, et VTK nii pikalt paigal seisab.

3. Töö kasutajaliidesega.

2024. aasta jooksul tehti kasutajaliidesel järgmised arendustööd:

Teosekaartide värskendamise funktsioon

Andmete võrdlemine ja vajadusel uuendamine IDA ja AV andmebaasi vahel, et AV-andmebaasis kajastuksid värskemad andmed välismaa teoste ja nende autorite õiguste ja ühingusse kuulumise kohta jaotuse loomise hetkel.

Teoste andmebaasi sünkroniseerimine uute liikmetega

Uute EAAL-i liikmete IPI ja ühingu koodi sünkroniseerimine andmebaasis olevatel teosekaartidel. Kui luua uus kasutajakonto autorile, kes on mitteliikmena andmebaasis teosekaartidel, siis nüüd automaatselt uuenevad temaga seotud teosekaardid – lisandub nime juurde IPI number ja ühigukood.

Teosekaardi importimine IDA andmebaasist

Teose andmete importimine AV andmebaasi IDA andmebaasist teose referents numbri järgi. See võimaldab ühe sisestusega tõmmata terve teose andmed meie andmebaasi.

Jaotuse genereerimise peatamine/parandamine

Jaotuse genereerimise peatamine ja loodud andmestiku kustutamise funktsioon on vajalik, kui näiteks repertuaari raportite importimisel on sattunud viga TV või VOD-raporti tüübi valimisel. Samuti on vajalik luua genereeritud jaotuse kuvamise peatamine kasutajale, kuniks admin on veendunud, et kõik on korrektne.

2025. aastal on plaanis kasutajaliidest edasi arendada suunas, et tekiks valmidus jaotuse genereerimisel eristada telekanaleid nende reitingu põhjal ehk kokkuvõtteks rakenduks nn kanalikoefitsent.

Käesoleval aruandlusperioodil EAALI juhatus **JAOTUSPÕHIMÖTTEID EI MUUTNUD**, kuna 2022.aastal tehtud muutused on ennast õigustanud ja kenasti tööle hakanud.

Aruandlusperioodil toimus **6 JUHATUSE KOOSOLEKUT**. Lisaks toimus mitmeid juhatuse liikmete väiksemas koosseisus kohtumisi ja meilitsi asjade arutamisi ja otsustamisi.

PEAMISED EESMÄRGID 2025.AASTAKS:

- Autoritasude jaotamise eeskirjade uuendamine
- EAALI huvikaitsemandaadi laiendamise esimene etapp
- Välisorganisatsioonidega kahepoolsete lepingute ülevaatamine ja vajadusel uuendamine.
- Uute võimalike kasutusliikide analüüs.
- Kasutajaliidese edasiarendused koostöös EAÜ-ga.
- Osalemine Justiitsministeeriumi poolt juhitud erakopeerimise tasu jaotuskomisjoni töös. Jätkuv töö autoriõiguse seaduse muutmise VTK eelnõuks muutmise protsessis.
- Tehisaru puudutavate regulatsioonide väljatöötamise vajalikkuse teavitustöö ja erinevates töörühmades osalemine.
- Osalemine SAA (Society of Audiovisual Authors) töös.